

ਭਾਗ-2

ਇਸ ਲੜੀ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਭਾਗ ਵਿਚ ਦੱਸਿਆ ਜਾ ਚੁਕਾ ਹੈ ਕਿ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ—‘ਪ੍ਰੇਮ-ਸਰੂਪ’ ਹੈ। ਸਾਰੀ ਕਾਇਨਾਤ ਵਿਚ ਇਲਾਹੀ ‘ਜੋਤ’ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੈ ਅਤੇ ਇਲਾਹੀ ‘ਪ੍ਰੇਮ ਸਵੈਪਨਾ’, ਸਾਰੀ ਕਾਇਨਾਤ ਵਿਚ ਓਤ-ਪੋਤ ਰਵਿ-ਰਹੀ ਭਰਪੂਰ ਹੈ।

ਇਸ ‘ਪ੍ਰੇਮ-ਸਵੈਪਨਾ’ ਦੀ ‘ਪ੍ਰੀਤ-ਡੋਰੀ’ ਵਿਚ, ਕਾਇਨਾਤ ਦਾ ਜੱਗਾ-ਜੱਗਾ ਪਰੋਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ।

“ਜੱਤ੍ ਤੱਤ੍ ਦਿਸਾ ਵਿਸਾ ਹੁਇ ਫੈਲਿਓ ਅਨੁਗਾਗ ॥” (ਜਾਪੁ ਪਾ: 10)

ਇਸ ਇਲਾਹੀ ‘ਪ੍ਰੀਤ-ਡੋਰੀ’ ਦੀ ਅਮਿਟਵੀਂ ਸੂਖਮ ‘ਖਿੱਚ’ ਨਾਲ, ਹਰ ਇਕ ਜੀਵ, ਆਪਣੇ ਕੇਂਦਰ ‘ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ’ ਵਲ ਖਿਚਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਗੁਪਤ ਇਲਾਹੀ—

ਖਿੱਚ

ਕਾਂਥੀ

ਪ੍ਰੀਤ-ਡੋਰੀ

ਪ੍ਰੇਮ-ਤਾਂਘ

ਪ੍ਰੇਮ-ਸਵੈਪਨਾ

ਬਿਰਹਾ ਦੀ ਤਾਂਘ

ਹਰ ਇਕ ਜੀਵ ਦੇ ਅੰਤਰ-ਆਤਮੇ, ‘ਨਾਲ-ਲਿਖਿਆ’ ਹੋਇਆ ‘ਹੁਕਮੁ’ ਹੈ।

ਏਸੇ ਗੁਪਤ ਆਤਮਿਕ ‘ਪ੍ਰੀਤ-ਡੋਰੀ’ ਨੂੰ —

ਬੁਝਣਾ

ਚੀਨਣਾ

ਪਹਿਚਾਨਣਾ

ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨਾ

ਅਨੁਭਵ ਕਰਨਾ

ਹੀ, ਹਰ ਇਕ ਜੀਵ ਦਾ, ਆਪੋ-ਆਪਣਾ ਨਿੱਜੀ ‘ਧਰਮ’ ਹੈ।

“ਕੇਵਲ ਕਰਮ ਭਰਮ ਸੇ ਚੀਨਹੁ ਧਰਮ ਕਰਮ ਅਨੁਰਾਗੋ ॥”

(ਰਾਮਕਲੀ ਪਾ: 10)

ਏਸੇ ਇਲਾਹੀ ‘ਪ੍ਰੇਮ-ਖਿੱਚ’ ਦੇ ਜਵਾਬ (response) ਵਿਚ, ਆਪਣੇ ‘ਸੌਮੇ’, ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਵਲ, ‘ਖਿੱਚੇ ਜਾਣਾ’ ਹੀ ‘ਹੁਕਮਿ ਰਜਾਈ ਚਲਣਾ’ ਹੈ।

ਇਸ ਇਲਾਹੀ ‘ਪ੍ਰੇਮ-ਖਿੱਚ’ ਦੀ ਰਵਾਨਗੀ ਦੀ ਸਹਿਜ ਚਾਲ ਵਿਚ ‘ਸੁਰ’ ਹੋ ਕੇ, ਆਪਣੇ ਕੇਂਦਰ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਵਲ ਖਿਚਿਆ ਜਾਣਾ ਹੈ, ਸਾਰੇ ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਇਕੋ-ਇਕ ਸੱਚਾ ਆਤਮਿਕ ‘ਧਰਮ’ ਹੈ।

ਇਹ —

‘ਹੁਕਮਿ ਰਜਾਈ ਚਲਣਾ ਨਾਨਕ ਲਿਖਿਆ ਨਾਲਿ ॥’ ਹੀ, ਸਾਰੀ ਕਾਇਨਾਤ ਦਾ —

ਅੰਤ੍ਰੀਵ

ਨਿਰਮਲ

ਸੱਚਾ-ਸੁੱਚਾ

ਸ੍ਰੋਸ਼ਟ

ਇਕੋ-ਇਕ

ਅੱਟਲ

ਜੁਗੋ-ਜੁਗ

ਬਰਬਰਾਉਂਦਾ

ਜੀਉਂਦਾ-ਜਾਗਦਾ

ਗੁਣਝੁਣ ਲਾਉਂਦਾ

‘ਸਰਬੱਗ ਇਲਾਹੀ ਧਰਮ’ ਹੈ।

ਇਹ ‘ਨਾਲਿ ਲਿਖਿਆ’ ਹੋਇਆ ‘ਹੁਕਮੁ’ ਹੀ, ਕਾਇਨਾਤ ਦੇ ਜ਼ਰੇ-ਜ਼ਰੇ

ਦਾ ਆਪੋ-ਆਪਣਾ 'ਨਿੱਜੀ-ਧਰਮ' ਹੈ।

ਇਸ ਇਲਾਹੀ 'ਪ੍ਰੇਮ-ਪਦਾਰਥ' ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਨੂੰ ਹੀ —

ਨਾਮ

ਸਬਦ

ਪ੍ਰੀਤ

ਪ੍ਰੇਮ

ਪਿਆਰ

ਖਿੱਚ

ਬਿਰਹੋਂ

ਰਸ

ਰੰਗ

ਚਾਉ

ਸੁਖ

ਸ਼ਾਂਤੀ

ਖੜਾ

ਦੀਨ

ਈਮਾਨ

ਧਰਮ

ਪ੍ਰਮਾਰਥ

ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਇਲਾਹੀ 'ਪ੍ਰੀਤ-ਡੋਰੀ' ਦੀ ਖਿੱਚ ਖਾ ਕੇ —

ਨਾਮ ਜਪਣਾ

ਨਾਮ ਧਿਆਉਣਾ

ਸਿਮਰਨ ਕਰਨਾ

ਭਜਨ ਕਰਨਾ

ਸ਼ਬਦ ਕਮਾਉਣਾ

ਸਿਫਤਿ ਸਲਾਹ ਕਰਨੀ

ਕੀਰਤਨ ਕਰਨਾ
 ਸੇਵਾ ਕਰਨੀ
 ਆਪਾ-ਵਾਰਨਾ
 ਬਿਰਹਾ ਵਿਚ ਸੜਨਾ
 ਸ਼ੁਕਰ ਕਰਨਾ
 ਭੈ ਵਿਚ ਰਹਿਣਾ
 ਅਰਦਾਸ ਕਰਨੀ

ਹੀ, ‘ਨਾਲ-ਲਿਖੇ’ ਇਲਾਹੀ ‘ਧਰਮੁ’ ਨੂੰ ‘ਕਮਾਉਣਾ’ ਹੈ।

ਉਪਰਲੀ ਵਿਚਾਰ ਦੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਇਉਂ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕਰਦੀ ਹੈ—

‘ਸਰਬ ਧਰਮ ਮਹਿ ਸੋਸਟ ਧਰਮੁ ॥

ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਨਿਰਮਲ ਕਰਮੁ ॥’ (ਪੰਨਾ-266)

‘ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਕਰਿ ਅਟਲ ਏਹੁ ਧਰਮ ॥’ (ਪੰਨਾ-299)

‘ਕਰਮ ਧਰਮ ਸਚੁ ਸਾਚਾ ਨਾਉ ॥’ (ਪੰਨਾ-353)

ਮਾਈ ਮੇਰੇ ਮਨ ਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥

‘ਏਹੀ ਕਰਮ ਧਰਮ ਜਪ ਏਹੀ ਰਾਮ ਨਾਮ ਨਿਰਮਲ ਹੈ ਰੀਤਿ ॥’

(ਪੰਨਾ-716)

‘ਧਰਮੁ ਦ੍ਰਿੜਹੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਹੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ॥’

(ਪੰਨਾ-773)

‘ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮੁ ਲੈ ਉਤਮ ਧਰਮਾ ॥’

(ਪੰਨਾ-874)

‘ਬਲਿਓ ਚਰਾਗੁ ਅੰਧਾਰ ਮਹਿ ਸਭ ਕਲਿ ਉਧਰੀ ਇਕ ਨਾਮ ਧਰਮ ॥’

(ਪੰਨਾ-1387)

‘ਕਲ ਮੈ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਿ ਜਾਹਿ ਜਪੈ ਗਤਿ ਪਾਵੈ ॥

ਅਉਰ ਧਰਮ ਤਾ ਕੈ ਸਮ ਨਾਹਿਨ ਇਹ ਬਿਧਿ ਬੇਦੁ ਬਤਾਵੈ ॥’

(ਪੰਨਾ-632)

‘ਜਤੁ ਸੰਜਮ ਤੀਰਥ ਓਨਾ ਜੁਗਾ ਕਾ ਧਰਮੁ ਹੈ

ਕਲਿ ਮਹਿ ਕੀਰਤਿ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ॥’ (ਪੰਨਾ-797)

84 ਲਖ ਜੂਨਾਂ ਅਣਜਾਣੇ ਅਤੇ ਅਭੋਲ ਹੀ, ‘ਰਜਾਈ’—ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ‘ਹੁਕਮ’ ਵਿਚ ਪਰਵਿਰਤ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸੰਖੇਪ ਅਤੇ ਅਣਮੰਗੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਦੀ ਸਹਿਜ-ਸੁਭਾਇ ਪੁਰਤੀ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ।

ਪੱਛ ਪਸੂ ਨਗ ਨਾਗ ਨਰਾਧਿਪ ਸਰਬ ਸਮੈ ਸਭ ਕੋ ਪ੍ਰਤਿਪਾਰੈ ॥

‘ਜਾਨ ਕੋ ਦੇਤ ਅਜਾਨ ਕੋ ਦੇਤ ਜਮੀਨ ਕੋ ਦੇਤ ਜਮਾਨ ਕੋ ਦੈ ਹੈ ॥

(ਸਵੱਜੇ ਪਾ: 10)

‘ਕੋਟ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਕੋ ਠਾਕੁਰੁ ਸੁਆਮੀ ਸਰਬ ਜੀਆ ਕਾ ਦਾਤਾ ਰੇ ॥

ਪ੍ਰਤਿਪਾਲੈ ਨਿਤ ਸਾਰਿ ਸਮਾਲੈ ਇਕੁ ਗੁਨੁ ਨਹੀ ਮੂਰਖਿ ਜਾਤਾ ਰੇ ॥’

(ਪੰਨਾ-612)

‘ਨਾ ਕਰਿ ਚਿੰਤ ਚਿੰਤਾ ਹੈ ਕਰਤੇ ॥ ਹਰਿ ਦੇਵੈ ਜਲਿ ਬਲਿ ਜੰਤਾ ਸਭਤੈ॥

ਅਚਿੰਤ ਦਾਨੁ ਦੇਇ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਵਿਚਿ ਪਾਥਰ ਕੀਟ ਪਖਾਣੀ ਹੇ ॥’

(ਪੰਨਾ-1070)

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਇਨਸਾਨ ਦੇ ‘ਬੱਚੇ’ ਨੂੰ ਭੀ, ਮਾਂ ਦੇ ਪੇਟ ਵਿਚ, ‘ਨਿਮਣ’ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਜਨਮ ਤੋਂ ਮਗਰੋਂ ਭੋਲੀ ਅਵਸਥਾ ਤਾਈਂ, ‘ਮਾਂ’ ਦੀ ‘ਮਮਤਾ’ ਦੇ ਜ਼ਰੀਏ, ਲੋੜੀਂਦੀ ਖੁਗਾਕ, ਦਾਤਾਂ ਆਦਿ, ਅਣਮੰਗੀਆਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਅਭੋਲ ਪ੍ਰਵਰਿਸ਼ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ।

‘ਮਾਤਾ ਕੇ ਉਦਰ ਮਹਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ਕਰੇ ਸੋ ਕਿਉ ਮਨਹੁ ਵਿਸਾਰੀਐ ॥

ਮਨਹੁ ਕਿਉ ਵਿਸਾਰੀਐ ਏਵੱਡੁ ਦਾਤਾ ਜਿ ਅਗਨਿ ਮਹਿ ਆਹਾਰੁ ਪਹੁਚਾਵਦੇ

॥

ਓਸ ਨੋ ਕਿਹੁ ਧੋਹਿ ਨ ਸਕੀ ਜਿਸ ਨਉ ਆਪਣੀ ਲਿਵ ਲਾਵਦੇ ॥’

(ਪੰਨਾ-920)

ਪਰ, ਜਦ ਬੱਚਾ ਸਿਆਣਾ ਹੁੰਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਸਿਆਣਪ ਅਤੇ ਚਾਤੁਰੀ ਨਾਲ ਇਲਾਹੀ ‘ਹੁਕਮ’ ਦੀ ਰਵਾਨਗੀ ਵਿਚ ‘ਵਿਘਨ’ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਇਲਾਹੀ ਦਾਤਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵਿਚ ‘ਤੁਕਾਵਟ’ ਪੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਅਤੇ ਹਉਮੈ ਦੇ ਭਰਮ-ਭੁਲਾਵੇ ਵਿਚ ਕਰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਹ ਆਪਣੀ ਸਿਆਣਪ ਦੁਆਰਾ ਇਲਾਹੀ ਬਰਕਤਾਂ ਤੋਂ ਵਾਂਝਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਉਪਰ ਵਿਚਾਰਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਕਿ ਨਿੰਮਣ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਜੰਮਣ
ਤਕ, ਬੱਚਾ ਮਾਤਾ ਦੇ ਪੇਟ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਉਹ
ਅਗਨੀ ਦੇ ਘੇਰੇ ਵਿਚ ਹੈ। ਇਸ ਤਪਸ਼ ਅਤੇ ਸੇਕ ਤੋਂ ਉਹ ਖੁਦ, ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਭੀ ਆਪਣਾ ਬਚਾਉ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਪਰੰਤੂ ਕ੍ਰਿਪਾਲੂ ਕਰਤਾ ਦੀ ਮੇਹਰ ਹੈ,
ਕਿ ਉਹ ਜੀਵ ਦੀ ਇਸ ਅਚੇਤ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ‘ਰਖਿਆ’ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਸ
ਅਗਨੀ ਵਿਚ ਭੀ ਉਹ ਸ਼ਾਂਤ ਤੇ ਸੁਖੀ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਆਤਮ ਕਲਾ ਦੁਆਰਾ
ਮਾਤਾ ਦੇ ਪੇਟ ਵਿਚ ਉਸ ਦਾ ਬਚਾਉ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ—

‘ਔਰ ਕੀ ਬਾਤ ਕਹਾ ਕਹਿ ਤੋ ਸੌਂ

ਸੁ ਪੇਟ ਹੀ ਕੇ ਪਟ ਬੀਚ ਬਚਾਵੈ ॥’ (ਤੂ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸਵੱਜੇ ਪਾ: 10)

‘ਮਾਤ ਗਰਭ ਮਹਿ ਆਪਨ ਸਿਮਰਨੁ ਦੇ ਤਹ ਤੁਮ ਰਾਖਨਹਾਰੇ ॥’

(ਪੰਨਾ-613)

ਜਨਮ ਉਪਰੰਤ ਇਨਸਾਨ ਅਗਿਆਨਤਾ ਕਾਰਨ ਮਾਇਆ ਦੇ ਸੰਪਰਕ
ਵਿਚ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਲਿਵ, ਜੋ ਉਸ ਦੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲ ਜੁੜੀ ਹੁੰਦੀ
ਹੈ, ਟੁਟ ਕੇ ਮਾਇਆ ਨਾਲ ਜੁੜ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕਰਤੇ ਤੋਂ ਉਹ ਬੇਮੁਖ ਹੋ ਜਾਂਦਾ
ਹੈ ਅਤੇ ਮਾਇਆ ਦੇ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਤੁਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਮੋਹ ਤੇ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਦੇ ਵਸ
ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ, ਇਹ ਮਾਇਆ ਭੀ, ਮਾਂ ਦੇ ਪੇਟ ਦੀ ਅਗਨੀ
ਵਾਂਗ, ‘ਤਪਾਉਣ’ ਵਾਲੀ ਹੈ। ਪਰੰਤੂ ਇਨਸਾਨ ਆਪਣੀ ਸਿਆਣਪ ਅਧੀਨ
ਇਸ ਅਗਨੀ ਦੀ ਅਸਲੀਅਤ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦਾ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਹ ਸਮਝਣਾ
ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਤਾਂ ‘ਦੂਜਾ ਭਾਉ’ ਹੀ ਚੰਗਾ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਪ੍ਰਭੂ ਵਿਸਰ ਜਾਂਦਾ
ਹੈ। ਮਾਇਆ ਦਾ ਕੀਲਿਆ, ਦੂਜੇ-ਭਾਉ ਦਾ ਖਿਚਿਆ, ਐਸਾ ਤਿਲਕਦਾ ਹੈ,
ਕਿ ਰਸਾਤਲ ਨੂੰ ਜਾ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਸਿਖਿਆ ਦਿੰਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ
ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਹੀ ਵੱਡਾ ਸਿਆਣਾ ਸਮਝਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਸਿਖਿਆ
ਦੀ ਲੋੜ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦਾ।

“ਜੈਸੀ ਅਗਨਿ ਉਦਰ ਮਹਿ ਤੈਸੀ ਬਾਹਰਿ ਮਾਇਆ ॥

ਮਾਇਆ ਅਗਨਿ ਸਭ ਇਕੋ ਜੇਹੀ ਕਰਤੈ ਖੇਲੁ ਰਚਾਇਆ ॥

ਜਾ ਤਿਸੁ ਭਾਣਾ ਤਾ ਜਮਿਆ ਪਰਵਾਰਿ ਭਲਾ ਭਾਇਆ॥

ਲਿਵ ਛੁੜਕੀ ਲਗੀ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਮਾਇਆ ਅਮਰੁ ਵਰਤਾਇਆ॥

ਏਹ ਮਾਇਆ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਵਿਸਰੈ ਮੋਹੁ ਉਪਜੈ ਭਾਉ ਦੂਜਾ ਲਾਇਆ ॥
(ਪੰਨਾ-921)

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ‘ਸਿਆਣਾ’ ਬੱਚਾ—ਇਲਾਹੀ ‘ਸਹਜ-ਰਵਾਨਗੀ’ ਤੋਂ ਟੁੱਟ
ਕੇ, ਆਪਣੇ ‘ਨਾਲ ਲਿਖੇ’ ਅੰਡੀਵ ‘ਨਿਜੀ ਧਰਮੁ’ ਤੋਂ ਬੇਮੁਖ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ,
ਅਤੇ ਇਲਾਹੀ ‘ਭਾਣੇ’ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ, ਆਪਣੇ ਭਾਣੇ ਵਿਚ ਵਿਚਰਕੇ,
ਦੁਖੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

‘ਆਪਣੈ ਭਾਣੈ ਜੋ ਚਲੈ ਭਾਈ ਵਿਛੁੜਿ ਚੋਟਾ ਖਾਵੈ ॥’ (ਪੰਨਾ-601)

‘ਜਬ ਲਗੁ ਹੁਕਮੁ ਨ ਬੁਝਤਾ ਤਬ ਹੀ ਲਉ ਦੁਖੀਆ॥’ (ਪੰਨਾ-400)

‘ਹੁਕਮੁ ਨ ਜਾਣੈ ਬਹੁਤਾ ਰੋਵੈ॥ ਅੰਦਰਿ ਧੋਖਾ ਨੀਦ ਨ ਸੋਵੈ॥’
(ਪੰਨਾ-85)

‘ਮਨਮੁਖ ਹੁਕਮੁ ਨ ਜਾਣਨੀ ਤਿਨ ਮਾਰੇ ਜਮ ਜੰਦਾਰੁ ॥’ (ਪੰਨਾ-90)

‘ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੁ ਨ ਬੁਝਈ ਅੰਧਾ ਕਹੀਐ ਸੋਇ ॥’ (ਪੰਨਾ-954)

‘ਜੋ ਹੁਕਮੁ ਨ ਬੂਝੈ ਖਸਮ ਕਾ ਸੋਈ ਨਰੁ ਕਚਾ ॥’ (ਪੰਨਾ-1094)

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਨਸਾਨ—ਆਪਣੀ ‘ਹਉਮੈ’ ਦੇ ਭਰਮ ਭੁਲਾਵੇ ਵਿਚ,
ਆਪਣੇ ਕਰਤੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ‘ਭੁੱਲ ਕੇ’ ਹੁਕਮੁ-ਰੂਪੀ—‘ਨਾਲ
ਲਿਖੇ’ ਇਲਾਹੀ ‘ਧਰਮ’ ਤੋਂ :—

ਬੇਖਬਰ
ਅਨਜਾਣ
ਅਵੇਸਲਾ
ਬੇਪ੍ਰਵਾਹ

ਹੋ ਕੇ, ਅਗਿਆਨਤਾ ਦੇ ਹਨੇਰ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ
‘ਜੇਹਾ ਬੀਜੈ ਸੋ ਲੁਣੈ ਕਰਮਾ ਸੰਦੜਾ ਬੇਤੁ ॥’ (ਪੰਨਾ-134)

ਦੇ ਕਾਨੂੰਨ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵਿਰਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ‘ਤੱਤ-ਰੂਪੀ’ ਇਲਾਹੀ ‘ਧਰਮੁ’ ਤੋਂ ਬੇਮੁਖ ਹੋ ਕੇ, ਜੋ ਭੀ ਹੋਰ ਕਰਮ-
ਧਰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਸਭ ਫੋਕਟ ਹੈ ਅਤੇ ਨਿਹਫਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ:—

‘ਕਰਮ ਧਰਮ ਪਾਖੰਡ ਜੋ ਦੀਸਹਿ ਤਿਨ ਜਮੁ ਜਾਗਾਤੀ ਲੂਟੈ ॥’
(ਪੰਨਾ-747)

‘ਕਰਮ ਧਰਮ ਅਨੇਕ ਕਿਰਿਆ ਸਭ ਉਪਰਿ ਨਾਮੁ ਅਚਾਰੁ ॥’
(ਪੰਨਾ-405)

‘ਕਲ ਮੈ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਿ ਜਾਹਿ ਜਪੈ ਗਤਿ ਪਾਵੈ ॥
ਅਉਰ ਧਰਮ ਤਾ ਕੈ ਸਮ ਨਾਹਨਿ ਇਹ ਬਿਧਿ ਬੇਦੁ ਬਤਾਵੈ ॥’
(ਪੰਨਾ-632)

‘ਜਤੁ ਸੰਜਮ ਤੀਰਥ ਓਨਾ ਜੁਗਾ ਕਾ ਧਰਮੁ ਹੈ
ਕਲਿ ਮਹਿ ਕੀਰਤਿ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ॥’
(ਪੰਨਾ-797)

‘ਜੇ ਜਾਣਸਿ ਬ੍ਰਹਮੰ ਕਰਮੰ ॥ ਸਭਿ ਛੋਕਟ ਨਿਸਚਉ ਕਰਮੰ ॥’
(ਪੰਨਾ-470)

‘ਸਾਚੁ ਧਰਮੁ ਨਹੀਂ ਭਾਵੈ ਢੀਠਾ ॥
ਝੂਠ ਧੋਹ ਸਿਉ ਰਚਿਓ ਮੀਠਾ ॥’
(ਪੰਨਾ-676)
ਤੀਰਥ ਕਰੈ ਬ੍ਰਤ ਫੁਨਿ ਰਾਖੈ ਨਹ ਮਨੂਆ ਬਸਿ ਜਾ ਕੋ ॥
ਨਿਹਫਲ ਧਰਮੁ ਤਾਹਿ ਤੁਮ ਮਾਨਹੁ ਸਾਚੁ ਕਹਤ ਮੈ ਯਾ ਕਉ ॥
(ਪੰਨਾ-831)

ਜਿਨਿ ਆਤਮ ਤਤੁ ਨ ਚੀਨਿਆ ॥
ਸਭ ਛੋਕਟ ਧਰਮ ਅਬੀਨਿਆ ॥
(ਪੰਨਾ-1351)

ਜਦ ਅਸੀਂ, ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਯਾ ਉਸਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼-ਰੂਪੀ ‘ਨਾਮੁ’ ਯਾ ‘ਸਬਦੁ’

ਨੂੰ :

ਜਪਦੇ ਹਾਂ
ਯਾਦ ਕਰਦੇ ਹਾਂ
ਅਰਾਧਦੇ ਹਾਂ
ਸਿਮਰਨ ਕਰਦੇ ਹਾਂ
ਧਿਆਉਂਦੇ ਹਾਂ
ਗੁਣ-ਗਾਊਂਦੇ ਹਾਂ

ਸਿਫ਼ਤਿ ਸਲਾਹ ਕਰਦੇ ਹਾਂ
 ਕੀਰਤਨ ਕਰਦੇ ਹਾਂ
 ਕਮਾਉਂਦੇ ਹਾਂ

ਤਾਂ ਸਾਡੇ 'ਮਨ' ਦਾ ਸੁਰਤੀ ਦੁਆਰਾ 'ਆਤਮਿਕ-ਮੇਲ' (Divine communion) ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਬਿਜਲੀ ਦੀਆਂ ਤਾਰਾਂ ਦਾ 'ਮੇਲ'—ਸੂਖਮ 'ਫਿਊਜ਼-ਤਾਰ' (fuse wire) ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਦ ਇਹ 'ਫਿਊਜ਼-ਤਾਰ' 'ਟੁੱਟ' ਜਾਵੇ ਯਾ 'ਸੜ' ਜਾਵੇ—ਤਾਂ ਤਾਰਾਂ ਦਾ 'ਮੇਲ' ਭੀ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਬਿਜਲੀ ਦੀ 'ਰਵਾਨਗੀ' ਰੁਕ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਬਿਜਲੀ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਬਰਕਤਾਂ ਤੋਂ ਵਾਂਝੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ।

ਦੂਜੇ ਲਫਜ਼ਾਂ ਵਿਚ 'ਫਿਊਜ਼-ਤਾਰ' (fuse wire) ਹੀ ਸਾਰੀਆਂ ਬਰਕਤਾਂ ਦਾ ਜ਼ਰੀਆ ਅਤੇ ਸਾਧਨ ਹੈ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਸੂਖਮ 'ਸੁਰਤ' ਹੀ, 'ਜੀਵ' ਅਤੇ 'ਨਾਮੁ' ਯਾ 'ਸਬਦੁ' ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ—ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਮੇਲਣ ਵਾਲੀ 'ਪ੍ਰੀਤ-ਤਾਰ' ਹੈ।

ਇਹ 'ਸੁਰਤ-ਸਬਦੁ' ਦਾ 'ਮੇਲ' ਹੀ—'ਜੀਵ' ਦਾ ਅੰਤ੍ਰ-ਆਤਮੇ
 'ਇਲਾਹੀ ਧਰਮੁ' ਹੈ।

'ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੁਰਤਿ ਸਬਦੁ ਨੀਸਾਨੁ ॥' (ਪੰਨਾ-414)

'ਸੁਰਤਿ ਸਬਦੁ ਧੁਨਿ ਅੰਤਰਿ ਜਾਰੀ ॥'

(ਪੰਨਾ-903)

'ਸੁਰਤਿ ਸਬਦਿ ਭਵ ਸਾਗਰੁ ਤਰੀਐ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੇ ॥'

(ਪੰਨਾ-938)

'ਪਾਰਿ ਸਾਜਨੁ ਅਪਾਰੁ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਗੁਰ ਸਬਦ ਸੁਰਤਿ ਲੰਘਾਵਏ ॥'

(ਪੰਨਾ-1113)

'ਮੁਕਤਿ ਭਈ ਬੰਧਨ ਗੁਰਿ ਖੋਲ੍ਹੇ ਸਬਦਿ ਸੁਰਤਿ ਪਤਿ ਪਾਈ ॥'

(ਪੰਨਾ-1255)

'ਸਬਦਿ ਸੁਰਤਿ ਉਪਦੇਸੁ, ਸਚਿ ਸਮਾਣਿਆ ।' (ਵਾ: ਭਾ:ਗੁ: 3/1)

'ਸਬਦਿ ਸੁਰਤਿ ਲਿਵ ਲਾਇ ਹੁਕਮੁ ਕਮਾਇਆ ।' (ਵਾ:ਭਾ:ਗੁ: 3/20)

'ਸਬਦੁ ਸੁਰਤਿ ਲਿਵ ਅਲਖੁ ਲਖਾਏ ॥'

(ਵਾ: ਭਾ: ਗੁ: 5/5)

ਅੰਤਰ ਆਤਮੇ 'ਸੁਰਤ-ਸਬਦੁ' ਦੇ 'ਮੇਲ' ਦੁਆਰਾ ਹੀ, ਆਤਮ ਮੰਡਲ
ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਬਖ਼ਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਅਤੇ ਬਰਕਤਾਂ ਪ੍ਰਦਾਨ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਇਹ 'ਆਤਮ-ਮੇਲ' (Divine communion) ਹੀ ਜੀਵ ਦਾ :—

ਪ੍ਰਮਾਰਥ ਹੈ
ਧਰਮੁ ਹੈ
ਮਜ਼ਹਬ ਹੈ
ਆਤਮਿਕ ਮੰਜ਼ਿਲ ਹੈ ।

'ਅੰਤਰ ਆਤਮੈ ਜੋ ਮਿਲੈ ਮਿਲਿਆ ਕਹੀਐ ਸੋਇ ॥' (ਪੰਨਾ-791)

'ਸਬਦ-ਸੁਰਤਿ' ਦੇ ਅੰਤਰਗਤ 'ਮਿਲਾਪ' ਤੋਂ ਬਗੈਰ — ਇਲਾਹੀ ਰਹਿਮਤਾਂ
ਤੋਂ ਜੀਵ ਵਾਂਝਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਮਾਇਆ ਦੇ ਭਰਮ-ਭੁਲਾਵੇ ਵਿਚ ਗਲਤਾਨ
ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ :—

'ਕਰਹਿ ਬਿਕਾਰ ਵਿਖਾਰ ਘਨੇਰੇ ਸੁਰਤਿ ਸਬਦ ਬਿਨੁ ਭਰਮਿ ਪਇਆ॥'
(ਪੰਨਾ-906)

'ਸਾਕਤ ਨਰਿ ਸਬਦ ਸੁਰਤਿ ਕਿਉ ਪਾਈਐ ॥
ਸਬਦ ਸੁਰਤਿ ਬਿਨੁ ਆਈਐ ਜਾਈਐ ॥'

(ਪੰਨਾ-1042)

'ਸੂਰਜ' ਵਲ ਮੂੰਹ ਕੀਤਿਆਂ, ਰੋਸ਼ਨੀ, ਨਿੱਘ, ਜੀਵਨ, ਖੇੜਾ
ਆਦਿ, ਅਨੇਕ ਗੁਣ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਅਤੇ 'ਹਨੇਰ' ਵੱਲ
ਆਪਣੇ-ਆਪ ਹੀ ਪਿੱਠ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਇਸ ਦੇ ਐਨ ਉਲਟ, ਸੂਰਜ ਵਲ ਪਿੱਠ ਕੀਤਿਆਂ, ਜਾਂ ਓਲ੍ਹੇ ਹੁੰਦਿਆਂ,
'ਸੂਰਜ' ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਵਾਂਝਿਆਂ ਹੋ ਜਾਈਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਹਨੇਰ ਦੇ ਸਾਰੇ
ਅਉਗੁਣ ਸਾਡੇ ਪੱਲੇ ਪੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਕਾਰਣ, ਸਾਨੂੰ ਅਨੇਕ ਦੁੱਖ ਕਲੇਸ਼
ਭੁਗਤਣੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ।

ਐਨ ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ — ਜਦ ਅਸੀਂ ਅਕਾਲ-ਪੁਰਖ ਯਾ 'ਨਾਮ' ਦਾ—

ਖਿਆਲ
ਧਿਆਨ
ਯਾਦ

ਸਿਮਰਨ
ਜਾਪ
ਅਰਾਧਨਾ

ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਅੰਦਰ ਸਾਰੇ ਇਲਾਹੀ ‘ਗੁਣ’ ਸਹਜ-ਸੁਭਾਇ ਹੀ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਸਾਡੀ ‘ਪਿਠ’ ‘ਮਾਇਕੀ-ਹਨੇਰ’ ਵੱਲ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਅਤੇ ਮਾਇਕੀ-ਹਨੇਰ ਦੇ ਅਉਗਣਾਂ ਤੇ ਕਲੋਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਛੁਟਕਾਰਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਮਲੀਨ ਮਨ ਦਾ ‘ਰੁਖ’, ਸਹਿਜੇ ਹੀ ‘ਮਾਇਕੀ ਹਨੇਰ’ ਵਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਨਿਰਮਲ ਮਨ ਦੀ ‘ਰੁਚੀ’—ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਯਾ ‘ਨਾਮੁ’ ਵਲ ਖਿਚੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ‘ਚਾਨਣ’ ਹੋਣ ਨਾਲ, ‘ਹਨੇਰ’ ਆਪੇ ਹੀ ‘ਅਲੋਪ’ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ—ਕੱਢਣਾ ਨਹੀਂ ਪੈਦਾ!

ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ, ‘ਨਾਮ’ ਦੇ ‘ਪ੍ਰਕਾਸ਼’ ਨਾਲ, ਮਾਇਕੀ ਭਰਮ ਭੁਲਾਵੇ ਦਾ ‘ਹਨੇਰ’ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਲਾਓ-ਲਸ਼ਕਰ ਅਤੇ ‘ਹਠੀਲੀ ਫੌਜ’ ਭੀ, ਆਪੇ ਹੀ ਅਲੋਪ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਇਹ ਸਿੱਟਾ ਨਿਕਲਿਆ ਹੈ ਕਿ—

ਮਾਇਆ ਦੇ ਭਰਮ-ਭੁਲਾਵੇ ਦੇ ‘ਹਨੇਰ’ ਵਿਚ ਗਹਿਣਾ ਹੀ —‘ਪਾਪ’ ਹੈ।

‘ਨਾਮ’ ਦੇ ‘ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਮੰਡਲ’ ਵਿਚ ਵਿਚਰਨਾ ਹੀ —‘ਪੁੰਨ’ ਹੈ।

ਦੂਜੇ ਲਫਜ਼ਾਂ ਵਿਚ, ਇਉਂ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ—

ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ‘ਯਾਦ’ ਯਾ ‘ਸਿਮਰਨ’ ਹੀ —‘ਧਰਮੁ’ ਹੈ।

ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ‘ਭੁਲਣਾ’ ਯਾ ਬੇਮੁਖ ਹੋਣਾ —‘ਅਧਰਮੁ’ ਹੈ।

‘ਪਾਪ’ ਯਾ ‘ਪੁੰਨ’

‘ਅਧਰਮੁ’ ਯਾ ‘ਪਰਮੁ’

ਆਪਸ ਵਿਚ, ਮੁਤਜਾਦ ਅਤੇ ਐਨ ਉਲਟ ‘ਅਵਸਥਾਵਾਂ’ ਹਨ।

ਪਰ, ਸਾਡੇ ਮਾਨਸਿਕ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਜੀਵਨ ਦਾ ਵਰਤਾਰਾ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਅੰਤ੍ਰੀਵ ਆਸ਼ੇ ਦੇ ਬਿਲਕੁਲ ਉਲਟ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਜੇਹੜੇ ਫੋਕਟ 'ਧਰਮ' ਨੂੰ ਤਿਆਗਣਾ ਯਾ ਭੁਲਾਉਣਾ ਹੈ, ਉਸੇ ਨੂੰ—

ਯਾਦ ਕਰਕੇ
ਘੋਟ ਕੇ
ਧਿਆਨ ਕਰਕੇ
ਮੰਨ ਕੇ
ਸਿਮਰਨ ਕਰਕੇ
ਕਮਾ ਕੇ

'ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ' ਕਰੀ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ।

ਜਿਹੜੇ 'ਹੁਕਮ-ਰੂਪੀ' ਇਲਾਹੀ 'ਧਰਮ' ਨੂੰ—

ਬੁੱਝਣਾ ਹੈ
ਯਾਦ ਕਰਨਾ ਹੈ
ਸਿਮਰਨ ਕਰਨਾ ਹੈ
ਅਭਿਆਸ ਕਰਨਾ ਹੈ
ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਨਾ ਹੈ
ਕਮਾਉਣਾ ਹੈ,

ਉਸ ਨੂੰ, ਅਸੀਂ ਬਿਲਕੁਲ 'ਭੁਲਾਈ' ਬੈਠੇ ਹਾਂ, ਯਾ ਉਸ ਵਲੋਂ ਅਵੇਸਲੇ ਯਾ ਮਚਲੇ ਹੋਏ ਪਏ ਹਾਂ।

ਅੰਤ੍ਰੀਵ ਇਲਾਹੀ 'ਧਰਮ' ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਆਤਮ 'ਪ੍ਰਕਾਸ਼' ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

84 ਲੱਖ ਜੂਨਾਂ ਤਾਂ, ਸੀਮਤ ਬੁੱਧੀ ਕਾਰਨ, ਇਸ ਇਲਾਹੀ ਧਰਮ ਨੂੰ ਬੁੱਝ ਯਾ ਅਨੁਭਵ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੀਆਂ—ਪਰ ਫੇਰ ਵੀ ਆਪ ਮੁਹਾਰੇ, ਅਭੋਲ ਹੀ ਆਪੋ-ਆਪਣੇ 'ਨਾਲ-ਲਿਖੇ' 'ਨਿਜੀ' ਧਰਮ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਣਜਾਣੇ ਹੀ ਕਮਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ।

ਇਹ ਇਲਾਹੀ 'ਹੁਕਮ-ਰੂਪੀ' 'ਧਰਮ', ਹਰ ਇਕ ਜੀਵ ਦੇ ਅੰਤਰ-ਆਤਮੇ, ਧੁਰੋਂ, 'ਨਾਲ ਲਿਖਿਆ' ਹੋਇਆ ਹੈ, ਅਤੇ ਚੁਪ-ਚੁਪੀਤੇ, ਗੁੱਝੇ ਤੌਰ ਤੇ 'ਸਵੈ-ਪ੍ਰੇਰਨਾ' ਨਾਲ, ਕਾਇਨਾਤ ਦੇ ਜ਼ਰੋ-ਜ਼ਰੋ ਵਿਚ ਅਟੁੱਟ, ਸਦੀਵੀ, ਆਪ-ਮੁਹਾਰੇ, ਪ੍ਰਵਿਰਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਇਹ ਅੰਤ-ਮੁਖੀ 'ਨਾਲ ਲਿਖਿਆ' ਇਲਾਹੀ 'ਧਰਮ'—

ਸਿਖਿਆ-ਸਿਖਾਇਆ

ਸਮਝਿਆ-ਸਮਝਾਇਆ
 ਪੜ੍ਹਿਆ-ਪੜ੍ਹਾਇਆ
 ਧਾਰਿਆ
 ਬਦਲਿਆ
 ਠੋਸਿਆ

ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ, ਅਤੇ—

ਰੀਸੋ-ਰੀਸੀ
 ਬੱਧਾ-ਚੱਟੀ
 ਕਰਮ-ਕਾਂਡ
 ਪਾਠ-ਪੂਜਾ
 ਹਠ-ਧਰਮ
 ਬਰਤ-ਨੇਮ
 ਤੀਰਥ ਯਾਤਰਾ
 ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ

ਆਦਿ ਨਾਲ, ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਜਿਹਾ ਕਿ—

“ਲਖ ਨੇਕੀਆ ਚੰਗਿਆਈਆ ਲਖ ਪੁੰਨਾ ਪਰਵਾਣੁ ॥
 ਲਖ ਤਪ ਉਪਰਿ ਤੀਰਥਾਂ ਸਹਜ ਜੋਗ ਬੇਬਾਣੁ ॥
 ਲਖ ਸੂਰਤਣ ਸੰਗਰਾਮ ਰਣ ਮਹਿ ਛੁਟਹਿ ਪਰਾਣੁ ॥
 ਲਖ ਸੁਰਤੀ ਲਖ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਪੜੀਅਹਿ ਪਾਠ ਪੁਰਾਣੁ ॥
 ਜਿਨਿ ਕਰਤੈ ਕਰਣਾ ਕੀਆ ਲਿਖਿਆ ਆਵਣ ਜਾਣੁ ॥
 ਨਾਨਕ ਮਤੀ ਮਿਥਿਆ ‘ਕਰਮੁ’ ਸਚਾ ਨੀਸਾਣੁ ॥” (ਪੰਨਾ-467)
 ‘ਮਨ ਹਠਿ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਓ ਸਭ ਥਕੇ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥
 ਮਨਹਠਿ ਭੇਖ ਕਰਿ ਭਰਮਦੇ ਦੁਖ ਪਾਇਆ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥’

(ਪੰਨਾ-593)

ਏਹੋ ਜੇਹੋ—

ਅਤਿ ਸੂਖਮ
 ਅੰਤਰ-ਮੁਖੀ

આત્મિક

ઉચ્ચમ-ઉચ્ચે

સૂરમ-સૂરે

અટલ

અપાર

નિરમલ

નિર્બત્ર

સરબંગ

હુકમુ રૂપી

સબદુ-રૂપી

નામુ-રૂપી

તંતુ-રૂપી

અંતરીવ-એલાહી ‘પરમ’ દે ગુંઝે-ભેદ નું —

બુંઝણ

સીઝણ

પહિચાનણ

અનુભવ કરન

મંનણ

કમાઉણ

લઈ —

બાહરમુખી

સીમત

મલીન

ચંચલ

અયુરી

ઉપરી

ਅੰਤਕੀ
ਮਾਇਕੀ

‘ਬੁੱਧੀ’ ਹੀ ਕਾਫੀ ਨਹੀਂ। ਜਿਹਾ ਕਿ:—

‘ਪਾਠੁ ਪਜ਼ਿਓ ਅਰੁ ਬੇਦੁ ਬੀਚਾਰਿਓ ਨਿਵਲਿ ਭੁਅੰਗਮ ਸਾਧੇ ॥

ਪੰਚ ਜਨਾ ਸਿਉ ਸੰਗੁ ਨ ਛੁਟਕਿਓ ਅਧਿਕ ਅਹੰਬੁਧਿ ਬਾਧੇ ॥’

(ਪੰਨਾ-641)

‘ਚਤੁਰਾਈ ਸਿਆਣਪਾ ਕਿਤੈ ਕਾਮਿ ਨ ਆਈਐ ॥’ (ਪੰਨਾ-396)

ਅਸਲ ਵਿਚ — ਇਹ ਆਤਮਿਕ ਮੰਡਲ ਦੀ ਨਿਰਾਲੀ ਇਲਾਹੀ ‘ਖੇਲ’ ਹੈ, ਜੋ ਸਾਡੀ ਅਲਪ ‘ਬੁੱਧੀ’ ਦੀ ‘ਪਕੜ’ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ‘ਨਿਜੀ ਧਰਮੁ’ ਸਾਡੀ ਆਤਮਾ ਦੀ ‘ਹੋਂਦ’ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ :—

ਲਿਖਿਆ

ਰਚਿਆ

ਧਸਿਆ

ਵਸਿਆ

ਰਸਿਆ

ਓਤ-ਪੋਤ

ਰਵਿ-ਰਹਿਆ-ਭਰਪੂਰ ਹੈ।

ਇਸ ਸੂਖਮ, ਸਰਬੱਗ, ਵਿਸ਼ਵ, ਇਲਾਹੀ ‘ਨਿਜੀ ਧਰਮੁ’ ਦੇ ‘ਭੇਦੁ’ ਨੂੰ, ਸ਼ਬਦ-ਸੁਰਤ ਦੇ ਮੇਲ ਦੁਆਰਾ ਸਿਰਫ ਅੰਤਰ-ਆਤਮੇ, ਅਨੁਭਵ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਹੀ —

ਬੁਝਿਆ

ਸੀਝਿਆ

ਪਹਿਚਾਨਿਆ

ਮੰਨਿਆ

ਕਮਾਇਆ

ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ‘ਤੱਤ-ਸਾਰ’ ਆਤਮਿਕ ਮੰਡਲ ਦੇ ‘ਹੁਕਮ-ਰੂਪੀ’ ‘ਨਿਜੀ ਧਰਮੁ’

ਨੂੰ, ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਬਖਸ਼ਿਆ ਹੋਇਆ ਗੁਰਮੁਖ ਹੀ ਬੁਝਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਮਾਉਂਦਾ ਹੈ।

‘ਸਚਾ ਤੇਰਾ ਹੁਕਮੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਣਿਆ ॥’ (ਪੰਨਾ-144)

‘ਹੁਕਮੁ ਤੇਰਾ ਖਰਾ ਭਾਰਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਿਸੇ ਬੁਝਾਏ ॥’ (ਪੰਨਾ-441)

‘ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੁ ਤਿਨਾ ਮਨਾਇਸੀ ਭਾਈ ਜਿਨਾ ਧੁਰੇ ਕਮਾਇਆ ਨਾਉਂ ॥’

(ਪੰਨਾ-1419)

ਪਰ, ਇਨਸਾਨੀ ਜੂਨ ਨੇ :—

ਆਪਣੇ ‘ਨਾਲ ਲਿਖੇ’ ‘ਹੁਕਮੁ ਰੂਪੀ’, ਇਲਾਹੀ ਧਰਮੁ ਨੂੰ

‘ਬੁਝਣ’ ਯਾ ‘ਅਨੁਭਵ ਕਰਨ’ ਦੀ

ਬਜਾਇ

ਮਾਇਆ ਦੇ ਭਰਮ-ਭੁਲਾਵੇ ਵਿਚ ਗਲਤਾਨ ਹੋ ਕੇ,

ਆਪਣੀ ਤੀਖਣ ਬੁੱਧੀ ਦੀ ਇਲਾਹੀ ‘ਦਾਤ’ ਦੀ

ਗਲਤ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਇਸ ‘ਲਿਹਾਜ਼’ ਨਾਲ, ਅਸੀਂ ਇਨਸਾਨੀ ‘ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਜੂਨ’ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਨੂੰ
‘ਲਾਜ਼’ ਲਾਈ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ !

ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਸਾਡੀ ਐਸੀ ਹਾਲਤ ਨੂੰ ਇਉਂ ਦਰਸਾਇਆ ਹੈ :—

‘ਪਸੂ ਮਿਲਹਿ ਚੰਗਿਆਈਆ ਖੜ੍ਹ ਖਾਵਹਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੇਹਿ ॥

ਨਾਮ ਵਿਹੂਣੇ ਆਦਮੀ ਪ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਣ ਕਰਮ ਕਰੇਹਿ॥’ (ਪੰ.-489)

‘ਮਨਮੁਖ ਮਾਣਸ ਦੇਹ ਤੇ ਪਸੂ ਪਰੇਤ ਅਚੇਤ ਚੰਗੇਰੇ ।

ਹੋਇ ਸੁਚੇਤ ਅਚੇਤ ਹੋਇ ਮਾਣਸੁ ਮਾਣਸੁ ਦੇ ਵਾਲਿ ਹੋਰੇ ।’

(ਵਾ: ਭਾ: ਗੁ: 15/19)

ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਸੂਰਜ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ, ਸੂਰਜ ਦੇ ਸਾਰੇ ਗੁਣ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹਨ,
ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅੰਤਰ-ਮੁਖੀ ‘ਇਲਾਹੀ ਧਰਮੁ’ ਵਿਚ ਭੀ, ਸਾਰੇ ਇਲਾਹੀ ਮੰਡਲ ਦੇ
‘ਦੈਵੀ’ ਗੁਣ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਅਤੇ ਪ੍ਰਵਿਰਤ ਹਨ, ਜਿਹਾ ਕਿ :—

ਪ੍ਰੀਤ
 ਪ੍ਰੇਮ
 ਰਸ
 ਚਾਊ
 ਦਇਆ
 ਸਤ
 ਸੰਤੋਖ
 ਧੀਰਜ
 ਧਿਮਾ
 ਧਰਮ
 ਨਿਮੂਤਾ
 ਸੁਖ
 ਅਨੰਦ
 ਸ਼ਾਂਤੀ
 ਮੈਤ੍ਰੀ-ਭਾਵ
 ਖਿੱਚ
 ਸੇਵਾ ਭਾਵ
 ਆਪਾ ਵਾਰਨਾ
 ਨਾਮ
 ਭਾਣਾ
 ਗਿਆਨ।

ਇਸ ਲਈ, ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ‘ਨਾਲ-ਲਿਖੇ’, ਗੁਪਤ, ‘ਆਤਮਿਕ-ਪਰਮੁ’ ਨੂੰ ਬੁੱਝ ਕੇ, ਅਨੁਭਵ ਕਰਕੇ, ਇਸ ਦੀ ਰਵਾਨਗੀ ਦੀ ਸਹਜ-ਚਾਲ ਵਿਚ ‘ਰੁੜ੍ਹ’ ਜਾਈਏ, ਤਾਂ ਉਪਰ ਦੱਸੇ ਸਾਰੇ ਦੈਵੀ ‘ਗੁਣ’ ਯਾ ਆਤਮਿਕ ‘ਦਾਤਾਂ’, ਸਹਿਜ-ਸੁਭਾਇ ਸਾਡੇ ਮਨ, ਤਨ, ਬੁੱਧੀ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੋ ਜਾਣਗੀਆਂ।

ਦੂਜੇ ਲਫਜ਼ਾਂ ਵਿਚ, ਇਸ ਇਲਾਹੀ, ‘ਹੁਕਮ-ਗੁਪੀ’ ਆਤਮਿਕ-‘ਧਰਮੁ’ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਕਰਕੇ-ਇਸ ਦੀ ‘ਰਜ਼ਾ’ ਵਿਚ ‘ਸੁਰ’ ਹੋ ਕੇ ‘ਭਾਣਾ-ਮੰਨਣ’

ਨਾਲ—

1. ਮਾਇਆ ਦਾ ‘ਭਰਮ-ਭੁਲਾਵਾ’ ਲੈਹ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, (ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿ ਰੱਸ਼ਨੀ ਆਉਣ ਨਾਲ, ‘ਹਨੇਰ’ ਆਪੇ ਹੀ ਅਲੋਪ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।)
2. ਹਉਮੈ ਦੇ ‘ਦੀਰਘ ਰੋਗ’ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ‘ਜੀਵ’, ਆਪਣੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ‘ਬੈ-ਖਰੀਦ’ ਗੋਲਾ ਬਣ ਕੇ ਚਾਕਰੀ ਕਰਦਾ ਹੈ।
3. ‘ਮੈਂ-ਮੇਰੀ’ ਵਿਚੋਂ ਉਪਜੇ ਮਾਇਕੀ ਦੁਖ-ਕਲੇਸ਼ ਅਤੇ ਮਾਇਕੀ-ਅਗਨੀ ਦੇ ਭਾਂਬੜ ਤੋਂ ਬਚ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
4. ਮਾਇਆ ਦੀ ਪਕੜ ਤੋਂ ਨਿਰਲੇਪ ਹੋ ਕੇ — ‘ਆਵਾ-ਗਵਨ’ ਦੇ ਗੋੜ ਤੋਂ ਬਚ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਮਾਂ ਦੇ ਵੱਸ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ।
5. ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਮੁੱਢਲੇ ਉਪਦੇਸ਼,
‘ਹੁਕਮ ਰਜਾਈ ਚਲਣਾ ਨਾਨਕ ਲਿਖਿਆ ਨਾਲਿ ॥’
ਦੀ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਇ ਕਮਾਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।
6. ‘ਭਾਣਾ’ ਮੰਨਣ ਨਾਲ — ਆਤਮ-ਮੰਡਲ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਬਰਕਤਾਂ, ਰਹਿਮਤਾਂ ਅਤੇ ਦਾਤਾਂ, ਬਹੁਲਤਾ ਵਿਚ, ਅਣਮੰਗੀਆਂ — ਆਪੇ ਹੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।
7. ਉਪਰ ਦੱਸੇ ਸਾਰੇ ‘ਦੈਵੀ-ਗੁਣ’ ਸਾਡੇ ਅੰਤਰ-ਆਤਮੇ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੋ ਜਾਣਗੇ।
8. ਇਹ ਸਾਰੇ ‘ਦੈਵੀ ਗੁਣ’ ਸਾਡੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਹਰ ਪੱਖ ਵਿਚ, ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਇ, ਪਰਵਿਰਤ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਹੋਣਗੇ।
9. ਅਸੀਂ ‘ਆਪਣੇ ਭਾਣੇ’ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਭਾਣੇ ਵਿਚ ਆ ਜਾਵਾਂਗੇ।
10. ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਇਸ ਇਲਾਹੀ ‘ਧਰਮੁ’ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਅਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਅਸੀਂ ਦੈਵੀ ‘ਪ੍ਰਣਾਲੀ’ ਬਣ ਜਾਵਾਂਗੇ।
11. ਹਉਮੈ-ਵੇੜੇ, ਮਾਇਆ ਧਾਰੀ ‘ਮਨਮੁਖ’ ਤੋਂ
ਬਦਲ ਕੇ

‘ਗੁਰਮੁਖ’ ਬਣ ਜਾਵਾਂਗੇ।

12. ਅੰਦਰਲੀ ਮਾਇਕੀ ‘ਕੂੜ ਦੀ ਪਾਲਿ’ ਟੁੱਟ ਜਾਵੇਗੀ, ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਇਲਾਹੀ ਮੰਡਲ ਵਿਚ ‘ਸਚਿਆਰ’ ਬਣ ਕੇ—ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੀਤਮ, ਪਰਮੇਸ਼ਾਰ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਸਮਾ ਜਾਵਾਂਗੇ। ਇਹ ਉਚਮ-ਉਚੀ, ਸੂਚਮ-ਸੂਚੀ, ਆਤਮਿਕ ਅਵਸਥਾ, ਨਿਸਚੇ ਹੀ ਬੜੀ ਅਉਖੀ ‘ਖੇਲ’ ਹੈ, ਪਰ —

ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ

ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੀ ਸੰਗਤ

ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ

ਸ਼ਬਦ-ਸੁਰਤ

ਦੁਆਰਾ, ਸਹਜੇ ਹੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਇਸ ਨੁਕਤੇ ਨੂੰ ਇਉਂ ਦਰਸਾਇਆ ਹੈ :—

‘ਸਰਬ ਧਰਮ ਮਹਿ ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ ਧਰਮੁ ॥

ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਨਿਰਮਲ ਕਰਮੁ ॥’

(ਪੰਨਾ-266)

‘ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਦਿੜ੍ਹੈ ਸਭਿ ਧਰਮ ॥’

(ਪੰਨਾ-271)

‘ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਕਰਿ ਅਟਲ ਏਹੁ ਧਰਮੁ ॥’ (ਪੰਨਾ-299)

‘ਧਰਮੁ ਦਿੜਹ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਹੁ

ਸਿਮਿਤਿ ਨਾਮ ਦਿੜਾਇਆ ॥’

(ਪੰਨਾ-773)

‘ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮੁ ਲੈ ਉਤਮ ਧਰਮਾ ॥’

(ਪੰਨਾ-874)

‘ਭਏ ਦਇਆਲ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸੰਤ ਜਨ ਤਬ ਇਹ ਬਾਤ ਬਤਾਈ ॥

ਸਰਬ ਧਰਮ ਮਾਨੋ ਤਿਹ ਕੀਏ ਜਿਹ ਪ੍ਰਭ ਕੀਰਤਿ ਗਾਈ ॥’

(ਪੰਨਾ-802)

ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਹੈ ਸਿਰਿ ਕਰਮਨ ਕੈ ਕਰਮਾ ॥

(ਪੰਨਾ-642)

‘ਬਲਿਓ ਚਰਾਗ ਅੰਧਾਰ ਮਹਿ ਸਭ ਕਲਿ ਉਧਰੀ ਇਕ ਨਾਮ ਧਰਮਾ॥’

(ਪੰਨਾ-1387)

‘ਮਾਈ ਮੇਰੇ ਮਨ ਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥
ਏਹੀ ਕਰਮ ਧਰਮ ਜਪ ਏਹੀ ਰਾਮ ਨਾਮ ਨਿਰਮਲ ਹੈ ਗੀਤਿ ॥’
(ਪੰਨਾ-716)

‘ਸੰਤ ਕਾ ਮਾਰਗੁ ਧਰਮ ਕੀ ਪਉੜੀ ਕੋ ਵਡਭਾਗੀ ਪਾਏ ॥’
(ਪੰਨਾ-622)

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ‘ਨਾਲ ਲਿਖਿਆ’ ਇਲਾਹੀ ‘ਹੁਕਮੁ’ ਤੇ
ਇਸ ਦੀ ‘ਰਵਾਨਗੀ’ ਯਾ ‘ਪਰਵਿਰਤੀ’ ਹੀ,

ਅੰਤ੍ਰੀਵ
ਸੱਚਾ-ਸੁੱਚਾ
ਇਕੋ-ਇਕ
ਅੱਟਲ
ਜੁਗੋ ਜੁਗ
ਸਰਬੱਗਾ
ਵਿਸ਼ਵ

ਆਤਮਿਕ ‘ਧਰਮੁ’ ਹੈ।
ਸਰਬ ਸਬਦੰ ਏਕ ਸਬਦੰ ਜੇ ਕੋ ਜਾਣੈ ਭੇਉ ॥
ਨਾਨਕ ਤਾ ਕਾ ਦਾਸੁ ਹੈ ਸੋਈ ਨਿਰੰਜਨ ਦੇਉ ॥ (ਪੰਨਾ-469)

(ਚਲਦਾ.....)

